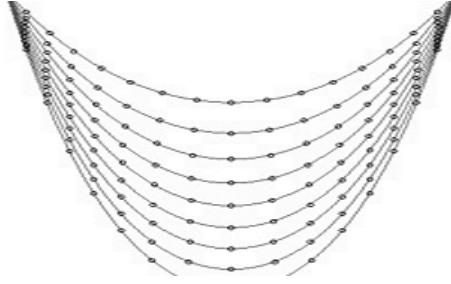




ÖZGE ERSU GEZİ YAZILARI

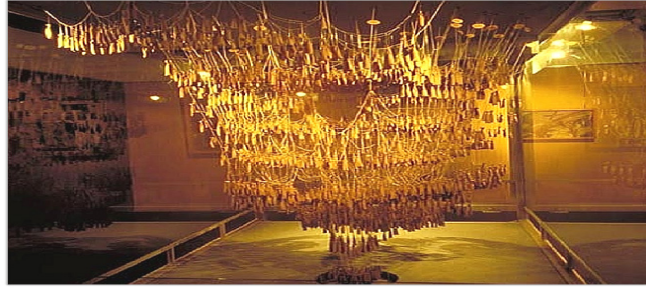
Antoni Plàcid Gaudí

Catenary Dizilim Eğrisi Modelleri Görsel Çalışması
2005, Barcelona İspanya



2005 yılında Barcelona'da yaptığım çalışmada gördüğüm üzere Gaudí doğadan esinlenip, kemik, sazlıktaki kamış gövdeleri gibi formlarda basit şekilleri yakalamakta idi. Kopyalamak yerine üç boyutlu düzlemde geometri ve statik kuralları ile, yerçekiminin şekillendirdiği yüzeysel açı ve eğrileri inceleyerek sonuca ulaşırdı. Catenary eğrilerini temel alarak Okalıptüs gövdesinin bükümlerini (*Helicoid*) Teresiano'da, femur kemiğini (*Hyperboloid*) Casa Batlló'da, yaprak kıvrımlarını (*Conoid*) La Sagrada Familia Kilisesi'nin yan duvarlarında, parmak tendonlarını ise (*Parabol ve Hyberbol*) Güell Park'taki tonozların üstünde kullanmıştır.

ZİNCİR VE KUM TORBALARI İLE AYNADAN YANSIYAN YERÇEKİMİ EĞRİLERİ



Antoni Plàcid Gaudí içine kum koyduğu küçük torbaları düğüm yerlerine dikkat ederek zincirle aşağı sarkıtır, alttaki aynadan bakarak doğal eğrilerin oluşturduğu en az yük binen formları bulur ve yapının statik hesaplarında kullanırdı.



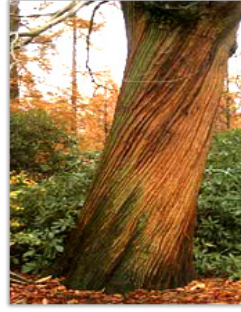
HYPERBOLOID, HELICOID VE CONOIDLER



Okaliptüs Ağaçları
Boşlukta Yerşekimine Karşı Büyüyen Ağaçlar

Teresiano Okulu
Barcelona La Sagrada Família Kilisesi Kolonları

POLİGONAL EĞİK KOLONLAR



Kestane Ağaçları
Eğik Kaplamalı Dokular

Park Güell Platform Kolonları
Barcelona La Sagrada Família Kilisesi

AYAK KEMİĞİ DESTEK VE BAĞLANTILARI



Tibia Kemikleri
Fibula Kemikleri

Casa Batlló Kolonları Barcelona
Antoni Gaudí ve Josep Maria Jujol

KULE YAPILARINDA DOĞAL EĞRİLER



Digitalis Purpurea Çiçekleri
Yerçekimine Karşı Yukarı Büyüme

Nativity Doğu ve Doğum Kuleleri
Barcelona La Sagrada Família Kilisesi

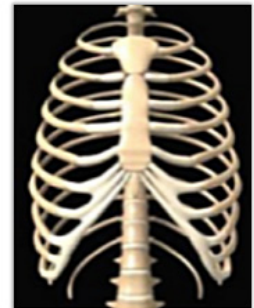
MİKROPLARDAN UZAYA HELICAL OLUŞUM



Merdivenler
Perisphinctes Döngülü Kabuk

Moleküler Düzeydeki Kristal Oluşumlar
Barcelona La Sagrada Família Kilisesi

TERS CATENARY EĞRİSİ VE GÖĞÜS KAFESİ



Casa Mila Barcelona
İç Taşıyıcı Kolonlar

Göğüs Kafesi
Doğal Catenary Eğrileri